Make Way

Choreographie: Fred Whitehouse, Guillaume Richard & Derek Steele

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	**Make Way** von Aloe Blacc
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Rock forward, behind-side-cross r + l

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6	Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Out-out, in, coaster step, step-clap-step-clap-back-clap-clap

&1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacken aufsetzen/beide Hände anheben, Handflächen nach vorn) - Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und in Kopfhöhe klatschen
6&	Schritt nach schräg links vorn mit links und in Kopfhöhe klatschen
7&8	Schritt nach hinten mit rechts/linke Fußspitze anheben - 2x klatschen

S3: & step, pivot ½ l, ¼ turn l, behind-¼ turn r-step, pivot ½ r, ¼ turn r, behind-side-cross

&1-2	Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3	¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
4&5	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
6-7	½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
8&1	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S4: Heel 2x, behind-side-cross, back, side, jump close

2-3	Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
4&5	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
6-7	Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
8	Kleinen Sprung nach links auf dem linken Fuß/rechten Fuß neben linkem (linke Hand auf rechte, Handflächen nach unten in Hüfthöhe)

S5: Flick side & flick side & flick side-touch-flick side, scuff, sweep back, sailor step turning ½ r

1&	Rechte Hacke nach rechts oben schnellen und rechten Fuß an linken heransetzen
2&	Linke Hacke nach links oben schnellen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&4	Rechte Hacke nach rechts oben schnellen - Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechte Hacke nach rechts oben schnellen
5-6	Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
7&8	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S6: Step-¼ turn r/cross, side, cross, rock side-cross, side, cross, side

&1-2	Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach links mit links
3	Rechten Fuß über linken kreuzen
4&5	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
6-8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S7: & point, touch forward, point, hitch across, back, hold & ⅛ turn l, shuffle forward turning ⅜ l

&1-2	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
3-4	Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie über linkes anheben
5-6	Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Halten
&7	Linken Fuß an rechten (auf der Hacke) heranziehen/heransetzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
8&1	⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S8: Hitch, side, drag/touch, scuff-step-touch behind-back-heel & touch

2-4	Rechtes Knie anheben - Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen
5&	Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach vorn mit links
6&	Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8	Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 22.06.2018; Stand: 08.11.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.